


| | | |
|-------------------------|--------------------|---|
| LibreOffice Draw | 1 jour 7 heures |  |
| | | loging-formation.com |

Objectifs

La formation sur OpenOffice Draw a pour objectif d'acquérir les connaissances nécessaires à l'utilisation du logiciel de dessins/diagrammes de la suite bureautique OpenOffice.

Participants

Tout public.

Prérequis

Il est nécessaire d'être familiarisé avec l'environnement Windows et l'utilisation de la souris.

Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en oeuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert sur cette thématique. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assurée par nos services.

Moyens techniques

Encadrement complet des stagiaires durant la formation. Espace d'accueil, configuration technique des salles et matériel pédagogique dédié pour les formations en centre. Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique à échéance de la formation.

Méthodes d'évaluation des acquis

Exercices individuels et collectifs durant la formation. Evaluation des acquis et attestation de fin de stage adressés avec la facture.

Programme

Draw et son contexte

Draw et la suite OpenOffice

Draw et les autres logiciels de dessin

Les avantages et inconvénients de Draw

Les capacités de Draw

L'interface

La boîte à outils de dessin

Galerie

Options 3D

Navigateur de pages

LibreOffice Draw

1 jour
7 heures

BUAUT180.pdf



loging-formation.com

Lignes de cotes

Les formes de base

Quelles sont-elles?

Modifier les proportions

Propriétés de couleurs, contour et remplissage simples

Rotation paramétrée / manuelle

Mise à l'échelle

Inclinaison et rayon d'angle

Travailler avec plusieurs objets

Sélection multiple

Groupement

Alignement

Disposition

Opération booléennes (fusionner, soustraire, intersecter)

Créer ses formes

Ligne à la main levée

Polygones

Bézier

Les points de contrôle et d'ancrage

Edition de points

Groupement et combinaison